

Poshte nga çaiet

Süd – Përmet

1. // Poshtë moj nga çaiet ëëëëëë //
 Po na ranë moj zinxhirat ëëëëëë, moj na ranë moj zinxhirrat ëëëëëë.
 // Këta zinxhirrët e larëëëëëë //
 // oh ci mbajnë moj ca djem beqarë eee //
 // O rana na tarana naje //
 moj tarna na e rana na e, tarana na e tarna na eeee

2. // Hidhe moj hidhe këmbën ëëëëëë, //
 // oh se ma plase zemren ëëëëëë //
 // Gishtin djalë gishtin ëëëëëë //
 // oh ç'ma këpute shpirtin ëëëëëë //
 // O rana na tarana naje //
 moj tarna na e rana na e, tarana na e tarna na eeee

3. Pa shi shi lanetkat ëëëëëë, moj pa shi shi lanetkat ëëëëëë,
 o ç'kërcejnë moj përmetkat ëëëëëë, moj ç'kërcejnë përmetkat ëëëëëë.
 Oh me jelekë me tolloman, me jelekë me tolloman,
 tolloman me flutura eee, oh ci mbajnë meskëputurat ëëëëëë
 // O rana na tarana naje //
 moj tarna na moj tarnana na eeee

1. Unten auf der Wiese ist unsere Kette heruntergefallen. Diese Kette mit den goldenen Münzen.

Einige Junggesellen haben sie aufgehoben.

2. "Wie du dein Bein bewegst (beim Tanzen), lässt du mein Herz explodieren."

"Dein Finger, Junge, dein Finger (er spielt mit der Kette), du hast meine Seele zerrissen."

3. Schau diese Teufelsmädchen an (Kosewort, um den bösen Blick fern zu halten), die Mädchen von Përmet tanzen.

Mit Weste und Tolloman (unterer Teil des Kostüms), ein Tolloman mit Schmetterlingen, getragen von schlanker Taille.